



ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia
Normandie | 2017

Éterville – La Barrière

Opération préventive de diagnostic (2017)

Ivan Jahier



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/adlfi/72753>
ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la Culture

Référence électronique

Ivan Jahier, « Éterville – La Barrière » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Normandie, mis en ligne le 02 juin 2021, consulté le 03 juin 2021. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/72753>

Ce document a été généré automatiquement le 3 juin 2021.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Éterville – La Barrière

Opération préventive de diagnostic (2017)

Ivan Jahier

NOTE DE L'ÉDITEUR

Organisme porteur de l'opération : Inrap

- 1 Un projet immobilier de 12 ha en lisière du bourg d'Éterville a motivé la mise en place d'un diagnostic archéologique. L'emprise longe en partie la rue de l'Église et s'étire sur 600 m de long et 200 m de large au sommet de l'interfluve surplombant, à environ 2 km au nord-est, l'ex-marais de Caen et la confluence de l'Orne et de l'Odon. Le projet se situe ainsi dans l'intervalle des nécropoles des premier/second âge du Fer d'Éterville et de Verson, distantes de 2 500 m l'une de l'autre, à moins de 100 m de l'église (XIII^e s.) et à quelques centaines de mètres tout au plus des principaux habitats médiévaux découverts sur la commune, par-delà le ruisseau de La Ruelle aux Goths, au sud-ouest.
- 2 Le plus ancien horizon reconnu dans l'enceinte du projet se réfère au Néolithique ancien ou moyen. Il est principalement illustré par les restes d'une industrie lithique en silex taillé du Cinglais et du Bathonien récent, marquée par un débitage laminaire propre aux cultures du Villeneuve-Saint-Germain et du Cerny. Le lot reste très réduit puisqu'il se constitue d'une vingtaine de pièces seulement, disséminées dans l'emprise selon des conditions de conservation encore mal appréhendées.
- 3 La seconde occupation concerne l'âge du Bronze avec, au centre du projet, une nécropole à inhumations avec un effectif évalué à 160 défunts répartis dans une aire ovoïde de l'ordre de 4 500 m². Elle pourrait s'accompagner de plusieurs incinérations et peut-être de quelques agrégats funéraires satellites. Un seul monument, désigné par un fossé en hémicycle tenant dans un arc de 6 à 7 m de diamètre est pour l'heure identifié au sein de cet ensemble. L'état de conservation des squelettes s'y révèle très médiocre. À défaut de mobilier dans les sépultures sondées et malgré une constitution d'ensemble assez fidèle à plusieurs nécropoles de l'âge du Bronze moyen connus dans la région

(Cagny, Démouville...), une première analyse radiocarbone réalisée sur le chapelet dentaire d'un défunt l'attribue pour l'heure à l'âge du Bronze final.

- 4 Il est dans l'immédiat difficile de déterminer si les quelques installations domestiques (fosses, trous de poteaux et fours excavés) réunies en agrégats de deux à huit unités et égrenées dans un rayon de 80 à 150 m au sud-ouest, se réfèrent à cet horizon ou à l'occupation néolithique.
- 5 La troisième occupation identifiée concerne un vraisemblable ensemble funéraire et cultuel des VI^e-V^e s. av. J.-C., localisé à l'extrémité nord du projet, couvrant ici pour son hypothèse haute une aire de 4 000 à 4 500 m² dans l'emprise. Un seul de ses monuments (un enclos quadrangulaire de 25 m de côté) est bien identifié. Un second, au fossé plus chétif et sans doute plus petit, pourrait être situé à une dizaine de mètres au nord-est, pour partie hors emprise. L'ensemble comporte probablement en outre, à une quarantaine de mètres au sud-est dans l'emprise, un groupe funéraire mis en évidence dans les sondages par trois possibles tombes à inhumations. Son effectif reste difficile à évaluer. La situation de cet ensemble entre les importantes nécropoles d'Éterville et de Verson reste surprenante, à plus forte raison en l'absence de trace d'habitat proportionné à la dimension de ces groupements reconnus dans les environs.
- 6 La quatrième occupation date de l'Antiquité. Sa partie la plus explicite est désignée dans l'angle sud-ouest de l'emprise, à 500 m des installations de l'âge du Fer, par les fondations d'un bâtiment carré de 7 m de côté, perçu comme la *cella* d'un *fanum*. Ce dernier, environné de quelques fosses, de trous de poteaux et peut-être d'un puits, n'occupe apparemment que l'extrémité occidentale, environ 3 000 m², d'un espace de 17 000 m² dans l'emprise du projet, limité au nord-est par deux fossés tangents l'un à l'autre et peu ou prou aménagés. Ces fossés, provisoirement entendus comme la limite possible d'un domaine, semblent faire barrage à la diffusion des installations et des mobiliers antiques vers le nord-est. Le mobilier issu de cet ensemble, principalement céramique, est attribuable à la seconde moitié du I^{er} s. et au premier quart du II^e s. apr. J.-C. et se voit surtout documenté par des pièces de qualité principalement issues d'importations de Gaule du Sud (sigillée Bet 8 de Lezoux et engobée noire, Drags 27 et 39 ; détermin. : S. Dervin). La partie du site intégrée à l'emprise est provisoirement perçue comme le sanctuaire, modeste ou privé, d'un habitat rural ou d'une *villa* proche.
- 7 Les derniers témoins de fréquentation reconnus dans l'enceinte du projet se rattachent aux époques moderne et contemporaine. Ils concernent surtout des installations agricoles et de production.
- 8 La première des deux périodes s'attache probablement la plus large part des fossés parcellaires parallèles scarifiant l'emprise dans sa largeur selon une direction sud-est nord-ouest et des intervalles de 50 à 100 m entre leurs axes. Toutefois, une partie d'entre eux, réunie en un fuseau au lieu-dit « La Limite », selon une orientation identique à celle des fossés antiques au sud comme du grand monument de l'âge du Fer au nord qu'ils pourraient longer, suscite la question d'une origine très ancienne de cette orientation reconnue sur une large part de l'interfluve. Trois chemins encavés jusqu'au substrat et parcourus d'ornières, lui font écho au centre du projet. L'un d'eux pourrait avoir longé une carrière dont le comblement aura créé un large cirque dépressionnaire en périphérie par la migration des limons dans la cavité.

- 9 La seconde période est illustrée par trois à quatre caches individuelles de soldats de la dernière guerre, alignées au sud-est le long de la rue de l'Église et regardant au nord-est.
- 10 Si, compte tenu du contexte, l'absence de vestiges médiévaux surprend, mais s'explique peut-être par la situation de l'emprise en rive gauche de la Ruette aux Goths, c'est surtout la nature funéraire, cultuelle et peut-être territoriale, des vestiges protohistoriques et antiques mis au jour qui interpelle le plus ; au travers notamment d'une pérennité dans la vocation sacrée des lieux qu'elles évoquent. La nature des vestiges de ces époques nouvellement mis au jour se cumulent à ceux déjà identifiés dans les environs au travers des nécropoles d'Éterville et de Verson. Aucun site d'habitat proportionné à ces ensembles anciennement ou nouvellement découverts, qu'il s'agisse de l'âge du Bronze, de l'âge du Fer ou de l'Antiquité, n'est par ailleurs identifié pour l'instant dans les environs.

Fig. 1 – Les fondations du *fanum*



Cliché : I. Jahier (Inrap).

INDEX

chronologie <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtwp5MU2hlw>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtH8P95EucZz>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtHlenwSnkDM>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtGTWPtWn8qu>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtW9SpIglk7Q>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtxT02uJOogm>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtof7EHNS2e>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtZTmusVUU24>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtPSEEZSBEjp>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrt59R77d1H15>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtIM599oIntc>

nature <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtWWQS75V5Bc>

Année de l'opération : 2017

lieux <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBLD>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrt85PmfXV4X4>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtFGjgeNOvS6>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrt6Aw83PJDPs>

AUTEURS

IVAN JAHIER

Inrap